**Тематический модуль:** Свободные практики детской деятельности (свободные игры).

**Название игровой практики: «**Небо. Земля. Вода»

**Возрастная адресованность:** 5-7 лет

**Предполагаемое количество участников:** от 9 до 12 чел.

**Материал:** большая дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной части изображено небо, на другой – земля, на третьей – вода, на четвертой помещены карточки с изображением людей, зверей, птиц, рыб, земноводных.

**Задание игрокам:** расположить то или иное живое существо на соответствующей части дидактической картины, рассказать о выбранных представителях.

**Правила игры:** Играют 3 команды по 3-4 человека в каждой. За правильно и быстро выполненные действия команде начисляются баллы:

- быстро собралась и выбрала командира – 1 балл;

- быстро, правильно и аккуратно выполнила задания – 2 балла;

- правильно составила рассказ – 5 баллов.

Играть, строго соблюдая очередь. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, становится победителем.

**Ход игры:** Дети делятся на три команды и выбирают командиров. Получив свое «поле ответственности» (небо, воду или землю), члены каждой команды по очереди подходят к картине, выбирают карточку с изображением только одного представителя соответствующей среды и кладут ее на поле картины. По завершению работы команды готовят рассказы о выбранных ими представителях «их» среды, о приспособленности именно к этим условиям, о возможности или невозможности временного пребывания в другой среде (от каждой команды выступает командир). В конце игры дети подводят итог.

**Источник:** Л. Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с.

**Тематический модуль:** Свободные практики детской деятельности (свободные игры).

**Название игровой практики: «**Три предмета»

**Возрастная адресованность:** 5-8 лет

**Предполагаемое количество участников:** от 2 до 15 чел.

**Материал:** мяч

**Ход игры:** Воспитатель называет одно слово (например, мебель) и бросает мяч ребенку. Ребенок, в ответ должен назвать три слова, подходящие к «мебели» (стол, диван, кровать) и кинуть мяч обратно. Следующему ребенку называется другая категория, например, овощи. В игре используются все известные детям обобщающие категории (звери, насекомые, деревья, птицы, одежда, бытовые приборы и т.д.)

**Источник:** <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/23/kartoteka-igr-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta>

**Тематический модуль:** Свободные практики детской деятельности (свободные игры).

**Название игровой практики: «**Моя комната»

**Возрастная адресованность:** 5-7 лет

**Предполагаемое количество участников:** 5-6 чел.

**Материал:** листы бумаги различного цвета («пустые комнаты»)- по одному на каждого ребенка»; карточки с изображением мебели различных цветовых оттенков, игрушек, занавесок (темных и светлых тонов); карточки, изображающие комнатные растения, домашних животных, книги, компьютер и т.д.

**Задание игрокам:** Обустроить свою комнату. Выбрать карточки с предметами, которые нравятся. Самостоятельно все расставить. Рассказать о своем выборе.

**Правила игры:** Работать самостоятельно. При выборе карточек руководствоваться своим мнением. Выигрывает тот, кто быстрее остальных справится с заданием и сможет четко объяснить свои действия.

**Ход игры:** Дети самостоятельно действуют по заданию, затем по очереди рассказывают, почему выбрали ту или иную карточку. В конце игры подводится итог.

**Источник:** Л. Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с.

**Тематический модуль:** Свободные практики детской деятельности (свободные игры).

**Название игровой практики: «**Театр теней»

**Возрастная адресованность:** 5-6 лет

**Предполагаемое количество участников:** 2- 10 чел.

**Материал:** экран (светлая стена), настольная лампа, фонарь.

**Ход игры:** перед игрой необходимо затемнить комнату, источник света должен освещать экран на расстоянии 4—5 м. Между экраном и источником света производятся движения руками, от которых на освещенный экран падает тень. Размещения рук между стеной и источником света зависит от силы последнего, в среднем это 1-2 м от экрана. Детям предлагается при помощи рук создать теневые фигуры (птица, собака, лев, орел, рыба, змея, гусь, заяц, кошка). «Актеры» теневого театра могут сопровождать свои действия короткими диалогами, разыгрывая сценки.

**Источник:**[**https://kladraz.ru/igry-dlja-detei/razvivayuschie-igry/razvivayuschie-igry-dlja-detei-5-6-let-v-detskom-sadu-kartoteka.html**](https://kladraz.ru/igry-dlja-detei/razvivayuschie-igry/razvivayuschie-igry-dlja-detei-5-6-let-v-detskom-sadu-kartoteka.html)

**Тематический модуль:** Свободные практики детской деятельности (свободные игры).

**Название игровой практики: «**Поступи правильно»

**Возрастная адресованность:** 6-7 лет

**Предполагаемое количество участников:** 12-16 чел.

**Материал:** стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»; серия картинок, на которых изображены дети в различных бытовых ситуациях, соответствующие сюжетам стихотворения, - примеры как положительного, так и отрицательного поведения детей; зеленые и красные круги.

**Задание игрокам:** Внимательно рассмотреть полученную карточку, дать оценку поступкам героев. Разложить карточки: в одну сторону положительные поступки, в другую - отрицательные.

**Правила игры:** Детиделятся на 4 команды по 3-4 человека. За каждый правильный ответ ребенок или команда получает похвальный приз – солнышко. Ребенок или команда, набравшие большое количество солнышек, считаются победителями.

**Ход игры:** Дети рассматривают картинки и думают, рассуждают, как бы поступили дети в этих ситуациях. Раскладывают карточки по принципу положительные и отрицательные поступки. В конце игры подводится итог. Воспитатель вместе с детьми в одну сторону откладывает картинки с положительными поступками и отмечает их зеленым кружком, в другую сторону кладет картинки с отрицательными поступками и отмечает их красным кружком.

**Источник:** Л. Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с.